

## Невредные советы для приезжих участников Конференции

Хотим надеяться, что наши советы покажутся участникам Конференции не только невредными, но и полезными, и в особенности тем, кто впервые посещает Нижний Новгород или не был в нем уже давно (лет десять и более). Сначала к Чемпионату мира по футболу в 2018 году и затем к Юбилею 800-летия в 2021 году в городе были произведены масштабные работы по реставрации старого и возведению нового. Можно сказать с уверенностью, что Нижний Новгород приобрел за последние несколько лет новые черты в своем облике, особенно в центральной (исторической) части города, и эти черты нам кажутся привлекательными. Потому предложим несколько вариантов для прогулок по знаковым нижегородским местам, которые могут вызвать интерес и принести удовольствие.

### Часть 1: прогулки в шаговой доступности от ИПФ РАН

1. [Верхне-Волжская набережная \(Нижегородский откос\)](#): едва ли не лучший вариант для неспешной прогулки после интенсивных научных обсуждений с панорамными видами на реку Волгу и ее левобережные дали, вдоль красивых зданий – памятников архитектуры разных времен и стилей. Такая прогулка особенно приятна в вечернее летнее время, когда открываются впечатляющие виды на заходящее за Волгу солнце и подсвеченные им облака, отражающиеся в реке. Эти панорамные виды – именно те, благодаря которым Нижний Новгород приобрел в последние годы неформальную известность как «столица закатов». Несколько двусмысленное определение, но, тем не менее – эти виды действительно хороши! Также располагают к себе тенистые аллеи [Александровского сада](#) – благоустроенной парковой зоны на склонах Откоса, куда легко спуститься с верхней набережной по лестницам или дорожкам. В зоне Откоса есть несколько кафе и ресторанов различного формата, но главное – это сама прогулка.

*Кстати:* кратчайший выход на Откос от ИПФ займет не более 5 минут, после чего можно свернуть либо налево и пойти в сторону Кремля, либо направо и пойти в сторону Колеса обозрения и станции канатной дороги через Волгу (подробности далее).

2. [Усадьба Рукавишниковых](#) на Верхне-Волжской набережной: одно из самых красивых зданий города, памятник городской «дворцовой» архитектуры второй половины XIX века в стиле эклектики. Прогуливаясь по Откосу в сторону Кремля, не заметить его невозможно.

*Кстати:* здесь находится Нижегородский музей–заповедник, где размещена историко-краеведческая экспозиция, иногда проходят музыкальные и литературные вечера.

3. [Чкаловская лестница](#): монументальная лестница в виде гигантской «восьмерки», соединяющей Верхне-Волжскую набережную (самое ее начало от стен Кремля) с [Нижне-Волжской набережной](#). Это не просто лестница, но значительный памятник советской архитектуры и один из символов Горького – Нижнего Новгорода (строительство началось в 1943 году сразу после победного завершения Сталинградского сражения, руками немецких военнопленных).

*Кстати:* Чкаловская лестница имеет 560 ступеней – серьезный вызов для тех, кто чувствует силу в своих ногах и готов в этом убедиться (или убедить других).

На наш взгляд, прогулка по Верхне-Волжской набережной до Чкаловской лестницы и [памятника Валерию Чкалову](#) с обзором открывающихся оттуда просторов и дальнейшим заходом на территорию Нижегородского кремля – такая же обязательная часть программы участия в Конференции, как и научные дискуссии ☺

4. [Нижегородский кремль](#): второй по длине крепостной стены (после Московского кремля) и бесспорно первый по сложности рельефа кремль на территории России. Выдающийся памятник фортификационной архитектуры, построенный в начале XVI века. Недавно были завершены длительные реставрационные работы, и теперь Кремль находится полностью в «рабочем» состоянии: по всему периметру крепостной стены с заходом во все башни (их 13, в некоторых башнях работают тематические выставки) действует зрелищный пешеходный маршрут. Ничего подобного и в таких масштабах нет нигде.

Маршрут начинается от Дмитровской башни, расположенной на [площади Минина и Пожарского](#) – главной площади в исторической части города. Следует иметь в виду, что Кремль открыт для свободного посещения до 21.00, маршрут по стене доступен с 10.00 до 20.00 (билеты – до 19.00).

*Кстати:* полная длина кольцевого маршрута по стене Кремля около 2 км, перепад высот более 80 метров, ступени в отдельных пролетах стены на спуск и на подъем весьма высокие (до 40 см), скамьи для отдыха есть, но не везде. Это буквально крутой маршрут, Кремль строился не для променадов ☺ Но можно уйти с маршрута в нижней его части (через Ивановскую или Зачатьевскую башни), оставив «на потом» нелегкий подъем в Георгиевскую башню на уровень верхней стены (те самые 80 метров), и продолжить неспешную прогулку по **Рождественской улице** или **Нижне-Волжской набережной**.

5. **Кремлевский бульвар:** тоже уникальный в своем роде кольцевой пешеходный маршрут вокруг Нижегородского кремля непосредственно под его величественными стенами и башнями. Как и прогулка по Откосу, особенно рекомендуется в вечернее время с видом на заречную часть города и место слияния Волги и Оки (т.н. Стрелку) на фоне заходящего солнца. Под стеной Северной башни обустроена смотровая площадка для созерцания подобного зрелища, где точно стоит задержаться. Если «место силы» – не просто фигура речи, то силы от посещения такого места прибавится изрядно. Прогулка по бульвару вокруг всего Кремля, как и по всей его боевой стене, запомнится надолго, а то и навсегда.
6. **Улица Большая Покровская:** главная пешеходная улица города с разнообразной архитектурой XIX–XX веков, многочисленными кафе и сувенирными магазинами. Начинается от площади Минина и Пожарского (с той ее стороны, которая противоположна памятнику Чкалову).
7. **Нижегородская канатная дорога:** самая длинная в Европе (так пишут, мы не проверяли) канатная дорога над водной поверхностью, соединяет нагорную часть Нижнего Новгорода с городом–спутником на левом берегу Волги (это город Бор). Любопытный вариант для знакомства с панорамными видами Нижнего Новгорода со стороны Волги и немного сверху. Проезд в горнолыжных гондолах вместимостью до 8 человек занимает около 15 минут в одну сторону. По дороге на «канатку» можно прокатиться на Колесе обозрения, которое установлено над высоким берегом Волги в том месте, где заканчивается Верхне-Волжская набережная (пешком от ИПФ – 15 минут).

**Часть 2: еще несколько вариантов, если воспользоваться транспортом (лучше такси). Идти до этих мест пешком от ИПФ – не менее полчаса (при условии бодрости шага)**

8. **Набережная Федоровского:** как и Верхне-Волжская набережная и Кремлевский бульвар, одно из лучших и комфортных мест для встречи «столичных закатов» с панорамным видом на заречную часть города, Стрелку и бескрайние заволжские дали. Здесь много точек, где можно с удобством присесть и предаться созерцанию. Рядом (в пер. Коротком, это по пути) расположены **Успенская церковь** и старинные купеческие палаты (**палаты купца Олисова**) – образцы русского зодчества конца XVII века в исправном состоянии.
9. **Улица Рождественская:** улица с богатой историей и разнообразной архитектурой (классицизм, эклектика, модерн, немного разного советского...). Здесь расположена архитектурная жемчужина Нижнего – **храм Рождества Богородицы**, редкий по красоте памятник церковного зодчества начала XVIII века в стиле русского барокко («строгановское» барокко). Глядя на него, москвичи могут вспомнить, к примеру, известный храм в Замоскворечье – церковь Воскресения в Кадашах (московское или «нарышкинское» барокко). На эту улицу можно выйти, спустившись с **набережной Федоровского** по пешеходным дорожкам или удобной лестнице. Другой вариант: пройти через **Кремль** и спуститься по историческому Ивановскому съезду, при этом выйти к самому началу Рождественской через Ивановскую башню – это именно то место, где состоялось легендарное «воззвание Минина к нижегородцам» при сборе пожертвований на организацию Народного ополчения 1612 года. В постсоветское время, в связи с нововведением Дня народного единства, на этом месте был установлен памятник Козьме Минину и князю Дмитрию Пожарскому – уменьшенная копия исторического памятника на Красной площади в Москве (к слову, история того памятника началась именно в Нижнем в самом начале XIX века и здесь же она закончилась два века спустя – если не поставят где-нибудь третий такой же ☺).

*Кстати:* как и на улице Большой Покровской, на Рождественской бесконечно много предложений выпить–закусить после трудов праведных или хорошей прогулки, многие кафе в летнее время работают на свежем воздухе с использованием уличного пространства (улица частично пешеходная). Если планировать маршрут для встречи «столичного заката» по территории Кремля, Кремлевскому бульвару или набережной Федоровского, то здесь можно (и нужно) гармонично завершить столь знаменательную прогулку. Это проверено – работает!

10. [Заповедные кварталы](#): единственное место, где бережно сохранена типичная застройка старого Нижнего – города по преимуществу деревянного (за исключением центральных его улиц и площадей). Еще недавно стоящие здесь одно- и двухэтажные дома планировались под тотальный снос, но сейчас, благодаря настойчивости и подвижничеству сплоченной группы горожан, эти кварталы – одна из самых аутентичных «фишек» Нижнего Новгорода и место притяжения экскурсий. Деревянные дома в этих тихих заповедных кварталах не просто отреставрированы – им дана новая интересная жизнь, которую стоит увидеть. Конечно, здесь не будет впечатляющих панорам и далеких заволжских горизонтов. Сила и уникальная атмосфера этого места совсем в другом: здесь можно увидеть и почувствовать Нижний «изнутри» – таким, каким он был еще совсем недавно, и каким он уже не будет впредь.

*Кстати:* хороший вариант прогулки с выходом к «Заповедным кварталам» – по пешеходной улице Большая Покровская через площадь имени Горького (которые интересны и сами по себе). Такая прогулка не будет быстрой, минут 40 или больше, но она того стоит.

11. [Стрелка и собор Александра Невского, Пакгаузы на Стрелке](#): еще одно обустроенное нижегородское «место силы» – место слияния рек Оки и Волги. Раньше это была портовая зона с грузовыми кранами, складами и заросшими пустырями, но сейчас – современное общественно-культурное пространство на фоне монументального и интересного по своей архитектуре собора, видного отовсюду (построен во второй половине XIX века в старых традициях русского храмового зодчества, и тогда он был одним из самых значительных соборов в России, после Храма Христа Спасителя и Исаакиевского собора). С набережной Стрелки гарантирован впечатляющий вид на величавую водную гладь обеих рек и нагорную часть Нижнего Новгорода, включая Кремль. Пакгаузы достойны особого внимания: чудесным образом портовые склады превратились в современные изящные строения, одно из которых – концертный зал (афишу на июнь стоит посмотреть), другое – выставочный зал. В дни Конференции здесь проходит насыщенная уникальными экспонатами юбилейная выставка «Великая Всероссийская» о Всероссийской промышленной и художественной выставке 1896 года, которая с большим успехом прошла в Нижнем 130 лет назад и действительно оказалась великой во всех смыслах.

*Кстати:* если идти на Стрелку пешком от ИПФ, то этот путь займет около часа, но при этом можно будет «захватить» сразу многое: Откос, Кремль, Нижне-Волжскую набережную, затем исторический Канавинский мост через Оку в самом ее устье (первый стационарный мост в городе) – все это будет заведомо зрелищно и весьма «панорамно». Рядом с выходом на мост расположен действующий [Благовещенский монастырь](#) – интересный памятник церковного зодчества середины XVII века.

### **Часть 3: несколько объектов по пути или рядом с теми маршрутами, которые выше**

[Кремлевский фуникулер](#) – необычный вариант спуска из Кремля к памятнику Минину и Пожарскому и улице Рождественскую или для подъема в обратную сторону. Фуникулер изначально был построен к упомянутой выше Всероссийской выставке 1896 года и воссоздан по старым чертежам совсем недавно, к началу нашей Конференции ☺

[Музей «Нижегородская радиолоборатория»](#) на Верхне-Волжской набережной – место, где были придуманы и созданы многие пионерские разработки в области радиосвязи и радиотехники. Для любителей истории науки и техники – рекомендуется особо.

[Нижегородский государственный художественный музей](#) – считается одним из лучших региональных музеев страны. Основная экспозиция занимает два исторических здания: на Верхне-Волжской набережной (зарубежное искусство) и в Кремле (русское искусство).

*Кстати:* грандиозное полотно Константина Маковского «Воззвание Минина» экспонируется в том здании НГХМ, которое на Верхне-Волжской набережной, а написано оно было все к той же Выставке 1896 года, где и было впервые показано публичке.

[Музей «Арсенал»](#) в Кремле – когда-то арсенал кремлевского гарнизона, а с самых недавних пор – Волго-Вятский филиал Музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина.

*Кстати:* до конца июля здесь проходит выставка «Вокруг импрессионизма» (около 30 картин) из собрания Пушкинского музея.

[Музей-квартира Горького](#) – 3 минуты пешком от ИПФ на ул. Семашко, 19. Атмосферное место: наполненная реалиями большая квартира, где Максим Горький жил с семьей, будучи уже известным писателем, где была написана пьеса «На дне», была его активная общественная жизнь и встречи со многими властителями российских умов той поры, и откуда он навсегда покинул свой родной город в 1904 году.

[Музей «Дом Каширина»](#), недалеко от **набережной Федоровского** – дом деда Алеши Пешкова по линии матери, где прошло непростое детство будущего Максима Горького и откуда он ушел «в люди», и который являет собой типичный пример нижегородского дома-усадьбы дореволюционной поры. Атмосфера «горьковского» места здесь совсем другая, если сравнивать с предыдущим музеем, но не менее интересная и запоминающаяся.

**Купеческие палаты второй половины XVII века** – [дом купца Чатыгина \(домик Петра Первого\)](#), [палаты купца Олисова](#), [дом бургомистра Пушкинова](#). Далеко не во всех российских городах с большой историей сохранились подобные строения, но в Нижнем Новгороде таковых – целых три, и они все удачно расположены недалеко друг от друга рядом с **набережной Федоровского**. Иметь такие палаты в те времена было верным признаком высокого достатка и влияния.

*Кстати:* близость этих сохранившихся палат не случайна. Вся эта территория на высоком берегу Оки и Волги (где они уже объединили свои воды) – это т.н. Верхний Посад. Здесь исторически селились купцы и разнообразный городской люд, а зарабатывали на жизнь они по большей части внизу – на т.н. Нижнем Базаре, у реки. Там были пристани, конторы, торговые лавки, склады и вся деловая жизнь. А в Кремле и рядом с ним располагались власть предержащие, как обычно ☺

С пожеланием запоминающихся прогулок по обновленному старому Нижнему,

Александр Малеханов, Алексей Смирнов

PS: мы не приложили здесь карты местности с соответствующими отметками, но это кажется нам и не столь нужным, если есть информативные ссылки (они выше) и мобильный интернет (иногда может не быть, но чаще есть).